



Международный семинар ФРАНЧЕСКО АЛЬГАРОТТИ И РОССИЯ

*2 ноября 2012 года, Санкт-Петербург
Конференц-зал Пушкинского Дома, начало в 11 час.*



В 2012 году исполняется 300 лет со дня рождения Франческо Альгаротти (1712–1764), итальянского литератора эпохи Просвещения, писавшего об оперном искусстве, физике, живописи, крупнейшего в XVIII веке авторитета в области искусства, подобравшего для саксонских курфюрстов исключительное по качеству собрание живописи.

В 1739 году Альгаротти совершил путешествие в Санкт-Петербург. Позднее он издал книгу «Письма о России», где представил европейской публике важный свод исторических, экономических и других знаний о России, и вошел в культуру как автор крылатого выражения «Петербург – это окно в Европу».

В Италии готовится юбилейная конференция, посвященная этой дате, которая состоится в ноябре 2012 года в Венеции, родном городе Альгаротти.

В Санкт-Петербурге к 300-летию со дня рождения Альгаротти проводится международный семинар (однодневный) «Франческо Альгаротти и Россия», организован Фондом им. Д. С. Лихачева совместно с Институтом Русской Литературы (Пушкинский дом) РАН, Генеральным Консульством Италии в Санкт-Петербурге, Итальянским Институтом Культуры, Институтом Петра Великого.

Программа:

Уильям Спаджари (Милан)

Профессор Миланского университета, заведующий кафедрой итальянской литературы
«ПИСЬМА О РОССИИ» АЛЬГАРОТТИ В ИТАЛЬЯНСКОЙ КУЛЬТУРЕ

Мария Ди Сальво (Милан)

Профессор Миланского университета
АЛЬГАРОТТИ И ЕГО РУССКИЕ СВЯЗИ

Михаил Талалай (Милан)

Профессор Университета г. Комо, представитель Института всеобщей истории РАН в
Италии

ДНЕВНИК ПУТЕШЕСТВИЯ АЛЬГАРОТТИ – КОММЕНТАРИИ ПЕРЕВОДЧИКА

Александр Львович Основат (Москва)

Профессор Высшей школы экономики, руководитель филологической программы
К ИСТОРИИ РЕЦЕПЦИИ «ПИСЕМ О РОССИИ» АЛЬГАРОТТИ

Александр Андреевич Акименко (Санкт-Петербург)

Доцент итальянского отделения филологического факультета Санкт-Петербургского
государственного университета

**SAGGIO ИЛИ VIAGGIO? К ПРОБЛЕМЕ ЖАНРА КНИГИ АЛЬГАРОТТИ О
РОССИИ**

Наталья Сергеевна Андреева (Таллин)

Эксперт Фонда имени Д. С. Лихачева
АЛЬГАРОТТИ В РЕВЕЛЕ

Юрий Минаевич Пирютко (Санкт-Петербург)

Заведующий отделом мемориальной скульптуры Государственного музея городской
скульптуры

КАКОЙ ПЕТЕРБУРГ УВИДЕЛ АЛЬГАРОТТИ?

Документальный фильм **«В волнах барочного сна»** (режиссер Дмитрий Вологдин, 2012),
посвященный Санкт-Петербургу времени императрицы Анны Иоанновны, с музыкой
Доменико Далольо в исполнении ансамбля «Солисты Екатерины Великой».

Оргкомитет работает на базе Фонда имени Д. С. Лихачева

Координатор Светлана Зарубина

Тел./факс +7 812 272 29 12, тел. +7 812 272 91 43

e-mail: Zarubina@lfond.spb.ru.